

Lucien dans le ciel

Activité pédagogique

CE1 / CE2



Présentation

Cette activité permet aux élèves de prolonger l'expérience du spectacle en s'appropriant l'univers de ***Lucien dans le ciel*** à travers l'imaginaire et la création, tout en développant leurs compétences en rédaction narrative et en expression artistique.

Elle se découpe en deux parties. Une **première** constituée d'un **questionnaire introductif** visant à aider les élèves à s'approprier le spectacle, à structurer leur compréhension en restituant ses principaux éléments et à garantir un niveau équilibré de compréhension au sein de la classe.

La **seconde** partie est consacrée à **l'atelier de travail** permettant aux élèves de mobiliser leur créativité et leurs apprentissages pour enrichir l'univers du spectacle, tout en travaillant des compétences spécifiques liées aux matières enseignées (français, arts plastiques, EMC).

Un coup de pouce ?

Nous cherchons constamment à améliorer notre spectacle. L'avis des enfants nous est donc précieux. Le questionnaire de compréhension a été pensé pour animer une discussion avec la classe. Mais, si vous souhaitez nous aider, vous pouvez écrire quelques points de synthèse dans les blocs prévus à cet effet et nous envoyer une photo de vos réponses à cette adresse : **cie.lalooma@gmail.com**



Questionnaire de compréhension

Niveau :

Ville et date de la représentation :

Qu'est-ce que vous avez **compris** du spectacle ? De quoi / qui ça parle ?

Qui étaient les **personnages** ? Pouvez-vous les nommer ?
Lesquels avez-vous préférés ?

Est-ce que c'était trop **long** ?
Trop **court** ? ou parfait ?

Qu'est-ce que vous avez **aimé** ? : Danses,
chansons, textes, décors, mimes... ?

Quels ont été les **meilleurs moments** du
spectacle pour vous ?



Si vous voulez nous aider à améliorer notre spectacle, vous pouvez nous
envoyer une photo de ce questionnaire enrichi de vos retours à cette
adresse : cie.lalooma@gmail.com

Quels ont été les moments les **moins bien**,
Pourquoi ?

Ce que vous n'avez **pas du tout aimé** ?

Il y a t-il des choses qui vous ont **gênés** ?

Y a-t il des choses que vous n'avez **pas comprises** ?

Autres commentaires



Si vous voulez nous aider à améliorer notre spectacle, vous pouvez nous
envoyer une photo de ce questionnaire enrichi de vos retours à cette
adresse : cie.lalooma@gmail.com

L'activité

3 séquences

Objectifs pédagogiques :

•Français :

- Développer l'imaginaire à travers la rédaction d'un texte court et descriptif.
- Améliorer les compétences en écriture (phrases simples avec sujet, verbe, complément).

•Arts plastiques :

- Stimuler la créativité en inventant un univers visuel cohérent (planète + chanteur).
- Travailler la motricité fine dans le dessin et le coloriage.

•EMC :

- Explorer les émotions : associer une planète et une chanson à une émotion principale et réfléchir à ses caractéristiques (exemple : "Qu'est-ce qui fait qu'un endroit est joyeux ?").
- Développer l'empathie

1.Introduction au projet

1. Expliquez aux élèves :
"Chaque planète intergalactique a son propre chanteur ou chanteuse. Leur chanson parle de ce que ressentent les habitants de cette planète. Aujourd'hui, vous allez inventer une planète, son chanteur, et la chanson qui parle de ses émotions."
2. Montrez un exemple (par exemple : une planète toute bleue et calme avec un chanteur qui chante sur la tranquillité et la paix).

2.Création de la planète (séquence 1)

1. Distribuez une feuille avec un grand cercle vide (gabarit de la planète).
2. Demandez aux élèves de colorier et décorer la planète selon une émotion (joyeuse, triste, mystérieuse, excitante, etc.). Encouragez-les à utiliser des couleurs et des motifs qui reflètent cette émotion (par exemple, des spirales pour le mystère, des étoiles et des arcs-en-ciel pour la joie).
3. Sous le dessin, ils inscrivent le nom de la planète dans une ligne vide prévue à cet effet (exemple : "Planète Joie").

3.Création du chanteur ou de la chanteuse (Séquence 2)

1. Distribuez une feuille avec la scène vide.
2. Les élèves dessinent et colorient le chanteur ou la chanteuse en imaginant un costume, des accessoires ou des détails spécifiques en lien avec leur planète (par exemple : un chanteur en robe étoilée pour une planète rêveuse).
3. Sous le dessin, ils écrivent le prénom de leur chanteur ou chanteuse (ligne vide prévue : "Prénom : _____").

4.Description de la chanson (Séquence 3)

1. Sur une feuille lignée, les élèves écrivent 2 à 4 phrases simples pour décrire la chanson :
 1. Quelle émotion elle exprime.
 2. Sur quoi elle parle.
 3. Ce que les habitants ressentent quand ils l'écoutent.
2. Exemple : "Sa chanson est joyeuse et parle de fêtes dans les étoiles. Elle donne envie de danser et de sourire."

5.Présentation collective (10 minutes)

1. Chaque élève montre son travail (planète, chanteur, et description).
2. Invitez-les à expliquer pourquoi ils ont choisi cette émotion pour leur planète.
3. **Bonus : il est possible de former une cartographie des planètes dans un travail collectif.**

Prise de notes